



**Magiczny
Kraków**

Wystawa „Hiroshige” 2023

2024-05-17

W ostatni dzień kwietnia wybraliśmy się do Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha. Podziwialiśmy niezwykle barwny, ekspresyjny świat Utagawy Hiroshigego, jednego z najbardziej znanych japońskich artystów, który zmienił język wizualny sztuki zachodniej w XIX i XX wieku, współtworząc zjawisko japonizmu.

Wystawa pokazywała trzy główne motywy w sztuce artysty, którymi były: natura, droga i miejsca. Nam szczególnie spodobały się drzeworyty przedstawiające wspaniałe krajobrazy, rośliny, ptaki i zwierzęta. Ekspozycję dopełniała przestrzeń ukazująca wpływ Hiroshige na malarstwo krajobrazowe naszych rodzimych artystów: Ferdynanda Ruszczyca, Jana Stanisławskiego czy Juliana Fałata.

Pełni wrażeń wyszliśmy przed budynek muzeum, tam popatrzyliśmy na Wawel, a następnie udaliśmy się na spacer wzdłuż Wisły. To był wspaniały, słoneczny dzień.